

	<b>SEG   MON / 10</b>	<b>TER   TUE / 11</b>	<b>QUA   WED / 12</b>	<b>QUI   THU / 13</b>	<b>SEX   FRI / 14</b>	<b>SÁB   SAT / 15</b>	<b>DOM   SUN / 16</b>
<b>10H30 – 12H30</b>	<b>Laboratório de Criação Creation Lab</b> Ricardo Simões	<b>Movimento Movement</b> Isabel Barros	<b>Movimento Movement</b> Isabel Barros	<b>Laboratório de Criação Creation Lab</b> Ricardo Simões	<b>Oralidade Orality</b> Sara Belo	<b>Oralidade Orality</b> Sara Belo	
<b>14H30 – 16H30</b>	<b>Laboratório de Criação Creation Lab</b> Ricardo Simões	<b>Interpretação I Acting I</b> João Branco	<b>Movimento Movement</b> Isabel Barros	<b>Laboratório de Criação Creation Lab</b> Ricardo Simões	<b>Oralidade Orality</b> Sara Belo	<b>Oralidade Orality</b> Sara Belo	
<b>17H00 – 19H00</b>	<b>Interpretação I Acting I</b> João Branco	<b>Interpretação I Acting I</b> João Branco	<b>Laboratório de Criação Creation Lab</b> Ricardo Simões	<b>Laboratório de Criação Creation Lab</b> Ricardo Simões	<b>Dramaturgia Dramaturgy</b> Alexandra Moreira da Silva	<b>Dramaturgia Dramaturgy</b> Alexandra Moreira da Silva	
	<b>SEG   MON / 17</b>	<b>TER   TUE / 18</b>	<b>QUA   WED / 19</b>	<b>QUI   THU / 20</b>			
<b>10H30 – 12H30</b>	<b>Interpretação II Acting II</b> Magrit Coulon	<b>Interpretação II Acting II</b> Magrit Coulon	<b>Interpretação III Acting III</b> Mónica Calle	<b>Laboratório de Criação Creation Lab</b> Ricardo Simões			
<b>14H30 – 16H30</b>	<b>Interpretação II Acting II</b> Magrit Coulon	<b>Interpretação III Acting III</b> Mónica Calle	<b>Interpretação III Acting III</b> Mónica Calle	<b>Laboratório de Criação Creation Lab</b> Ricardo Simões			
<b>17H00 – 19H00</b>	<b>Aula Magistral Masterclass</b> Maria do Céu Guerra	<b>Interpretação III Acting III</b> Mónica Calle	<b>Laboratório de Criação Creation Lab</b> Ricardo Simões	<b>Laboratório de Criação Creation Lab</b> Ricardo Simões			
<b>19H00</b>				<b>Apresentação Pública Public Presentation</b>			